



dissabte, 14 de març de 2026

Presentació del llibre *Afectivitat fluvial* de Carlos Monleón

La presentació clou el projecte *Afectivitat fluvial*, iniciat el 2022 amb la beca "Art Tecnologia" concedida, entre altres, per l'EPS UdL

Informació de l'esdeveniment

Inici:

14 de de març de 2026



Per cloure el projecte *Afectivitat fluvial*, el 14 de març (estava previst pel passat 12 de febrer però l'alerta per forts vents va obligar a la suspensió), el [Centre d'Art La Panera](https://www.lapanera.cat/) [<https://www.lapanera.cat/>] de Lleida, acollirà la presentació del llibre de Carlos Monleón i Asunción Molinos, desenvolupat durant la seva residència. Un projecte que proposa repensar la nostra relació amb els rius des d'una mirada afectiva, crítica i ecològica.

L'artista madrileny Carlos Monleón Gendall va ser el guanyador de la I edició de la «Beca Art Tecnologia» convocada el 2022; una beca fruit de la col·laboració entre l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Lleida, l'associació Homesession Arts Visuals (Barcelona), el Centre d'Art la Panera (Lleida) i Etopia Centre d'Art & Tecnologia a

través de la Fundació Zaragoza Ciutat Coneixement i l'Ajuntament de Saragossa i suposa un impuls a la creació d'un nou circuit per a l'art digital.

Wetcoin.eth, la proposta de Carlos Monleón, va ser el punt de partida del Projecte *"Respiración fluvial. Afectos y remediación en 4 ríos, 3 ciudades y una comunidad"*, seleccionat per la prestigiosa Fundació Daniel y Nina Carasso, com un dels projectes de la convocatòria *Componer saberes para imaginar y construir futuros sostenibles* l'any 2023.

La coordinació d'aquesta presentació ha anat a càrrec d'Idensitat i es durà a terme el 12 de febrer, de 17.30 h a 19.30 h al Centre d'Art La Panera de Lleida.

Programa:



Carlos Monleón i Asunción Molinos.
17.30 h – 18.15 h
Presentació del llibre Afectivitat Fluvial

T A U L A R O D O N A

Cristina Ramos, Martín Llavaneras i Idensitat (Irati Irulegui).
18.30 h – 19.30 h
Cristina Ramos - El río en la Boca.
Martín Llavaneras - Torrent, riereta, moll
Idensitat (Irati Irulegui) - Estètiques Transversals - residències entorn al riu (2023-2025).
Conclusions i fi de la jornada
20.00 h

També us pot interessar

- [L'artista madrileny Carlos Monleón Gendall guanya la I edició de la "Beca Art Tecnologia" \[/sites/Eps/.content/udlnoticia/udlnoticia-0945.xml \]](/sites/Eps/.content/udlnoticia/udlnoticia-0945.xml)
- [El projecte guanyador de la Beca d'Art i Tecnologia de l'EPS, seleccionat per la Fundación Daniel y Nina Carasso \[/sites/Eps/.content/udlnoticia/udlnoticia-1107.xml \]](/sites/Eps/.content/udlnoticia/udlnoticia-1107.xml)
- [Carlos Monleón presenta el seu projecte "Respiració Fluvial" al Centre d'Art la Panera i al Dipòsit del Pla de l'Aigua de Lleida \[/sites/Eps/.content/udlnoticia/udlnoticia-1149.xml \]](/sites/Eps/.content/udlnoticia/udlnoticia-1149.xml)